

Konstutställning

28/1 - 25/2 2004

Restaurant Terrassen, vid Saabs huvudport

Vernissage den 28 januari 2004 klockan 16.00 - 18.00

Linda Ståhlberg



Linda Ståhlberg, född 1974 i Söderköping, går 5:e och sista året på Kungl. Konsthögskolan i Stockholm. I sitt måleri blandar Linda det stora och det lilla. Vardagen som fond för det annalkande, kanske avgörande. Själva måleriet fungerar också på detta vis; ett tecken för något, eller detaljrikedomen i mönstret. Dessa mönster som fascinerar henne så mycket, likt ett mantra: Ännu en trygghet, en säkerställd fortsättning? Upprepningarna i motivvärld blir här avgörande. För hur minns man en händelse eller ett förlopp, hur återskapar man detta när tiden förvränger? En förvrängning som också måleriet visar, i sina krumbukter och olika skärpa. En upplösning av minnen och händelser: en vridning av förhållandet mellan skapare och åskådare? För Linda visar inte bara bilderna vi ser, utan även ett före och ett efter dem. Likt en filmruta, ett urklipp ur ett händelseförlopp; ställer hon oss inför ett ögonblick. Vad som skett, eller vad som kommer att ske skapar du själv, du har fått ett förtroende.



Senaste uppdatering 9 januari 2007